



Spe LLCER ESPAGNOL



QUÉ OBJETIVOS HAY EN ESTA SPE



- **Profundización en la lengua, literatura, y cultura del mundo hispanohablante.**
- **Desarrollar el gusto por la cultura gracias a enfoques nuevos de obras del mundo hispanohablante (comparación de obras literarias con guiones cinematográficos, cómics, pinturas clásicas y modernas...).**
- **Preparar a los contenidos y métodos de la enseñanza superior: práctica del análisis, la síntesis, la argumentación (también muy útil para el “grand oral” del Bac), etc.**
- **Reflexionar sobre los temas principales de la literatura y la historia de los países hispanohablantes.**
- **Comparar culturas para fomentar una visión intercultural y una mejor comprensión del mundo globalizado.**
- **Mejorar la comprensión y expresión oral y escritas en español.**

QUÉ COMPETENCIAS TRABAJAMOS



- **LECTORA.** Lógicamente, una Spe Literaria debe tener muy en cuenta la competencia de comprensión lectora. Lectura de obras completas y textos sacados de otras obras significativas (contemporáneos y clásicos)
Todos tipo de textos: LÍRICA/TEATRO/PROSA/CÓMIC Y NOVELA GRÁFICA...
- **ORAL.** Actividades de RECEPCIÓN/PRODUCCIÓN/INTERACCIÓN, pasar del oral al escrito y viceversa (textos, audios, vídeos), etc.
- **ESCRITA.** Escritura argumentativa y creativa. Realización escrita de síntesis de documentos y su relación con una temática/problemática dada. Preparación al examen escrito de Terminale.
- **TECNOLOGÍA DIGITAL PEDAGÓGICA.** Consolidar las competencias adquiridas (búsqueda, uso de IA...).

QUALIDADES DEL ALUMNO/A



- **CURIOSIDAD.** Se espera o supone que los alumnos de Spe Literatura española son curiosos/as desde el punto de vista cultural. Que les guste leer, el cine, la música...
- **APERTURA.** El alumno/a debe ser capaz de formar juicios propios a partir de diferentes puntos de vista.
- **NIVEL DE ESPAÑOL.** El nivel esperado en los alumnos es, dentro del marco europeo, de B2 al final de 1ère y de C1 al final de Terminale.
- **GUSTO POR LA INTERACCIÓN ORAL.** Los alumnos/as deben estar abiertos al debate oral, a la escucha activa y a la toma de palabra.

OBJETIVOS BAC

Básicamente, preparamos a los alumnos/as a pasar exitosamente las tres pruebas oficiales del Bac:

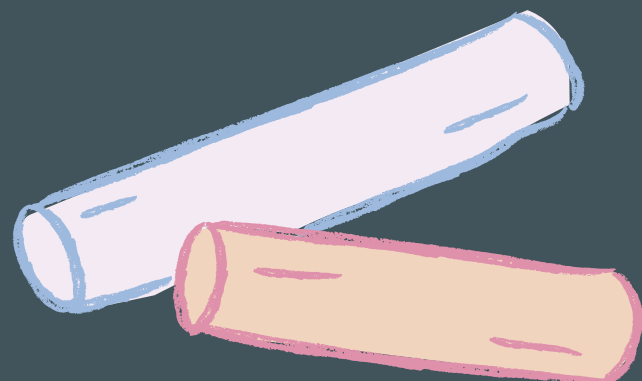
- Una presentación oral de un dossier con 4 documentos: 1 literario, 1 gráfico, 1 no literario y una de las novelas leídas en clase (leemos dos en 1ère y dos en Terminale).
- Un examen escrito consistente en la elaboración de una síntesis de tres documentos (literarios y gráficos), con una parte de traducción del español al francés.
- El grand oral. Prueba oral donde el alumno/a presenta una temática de la especialidad oralmente.



TEMÁTICAS DE ESTUDIO

1ÈRE

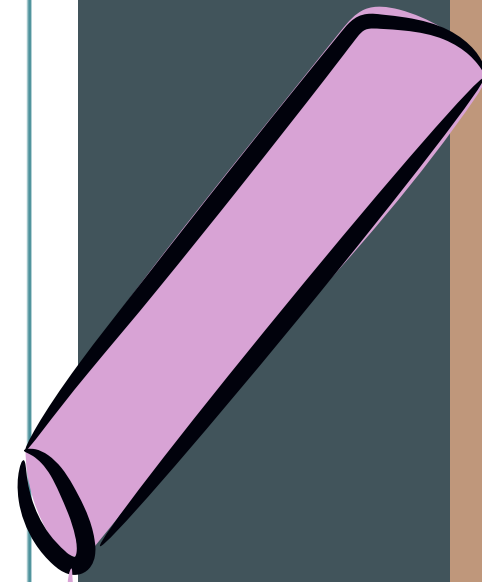
Thématique 1 :	Thématique 2 :
CIRCULATION DES HOMMES ET CIRCULATION DES IDEES	DIVERSITE DU MONDE HISPANOPHONE
• Eje 1: Voyages et exils • Eje 2: Mémoire(s) : écrire l'histoire, écrire son histoire • Eje 3: Échanges et transmissions	•Eje 1: Pluralité des espaces, pluralité des langues • Eje 2: Altérité et vivre ensemble •Eje 3: Métissages et syncrétisme



TEMÁTICAS DE ESTUDIO

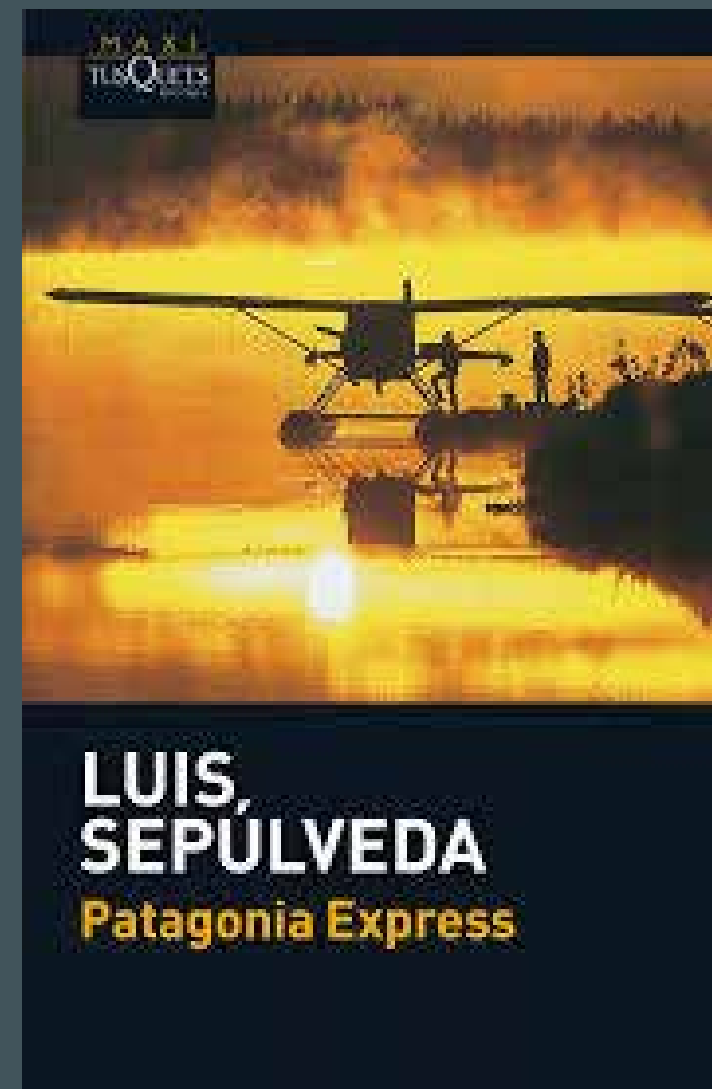
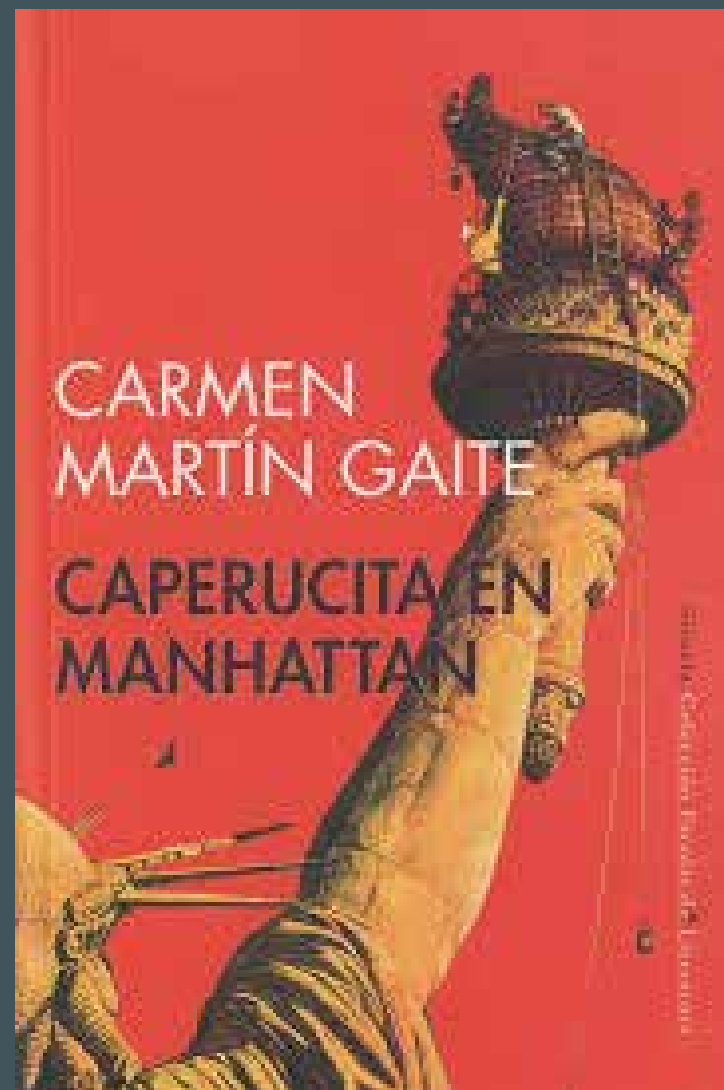
TERMINALE

Thématique 1: Représentations culturelles: entre imaginaires et réalités	Thématique 2: Dominations et insoumissions	Thématique 3: L'Espagne et l'Amérique latine dans le monde: enjeux, perspectives et création
• Axe 1: Nature et mythologies • Axe 2: Les représentations du réel • Axe 3: Du type au stéréotype: construction et dépassement	• Axe 1: Oppression, résistances et révoltes • Axe 2: Révolutions et ruptures • Axe 3: Culture officielle et émancipations culturelles	• Axe 1: Monde globalisé: contacts et influences • Axe 2: Crises et violences • Axe 3: La frontière en question



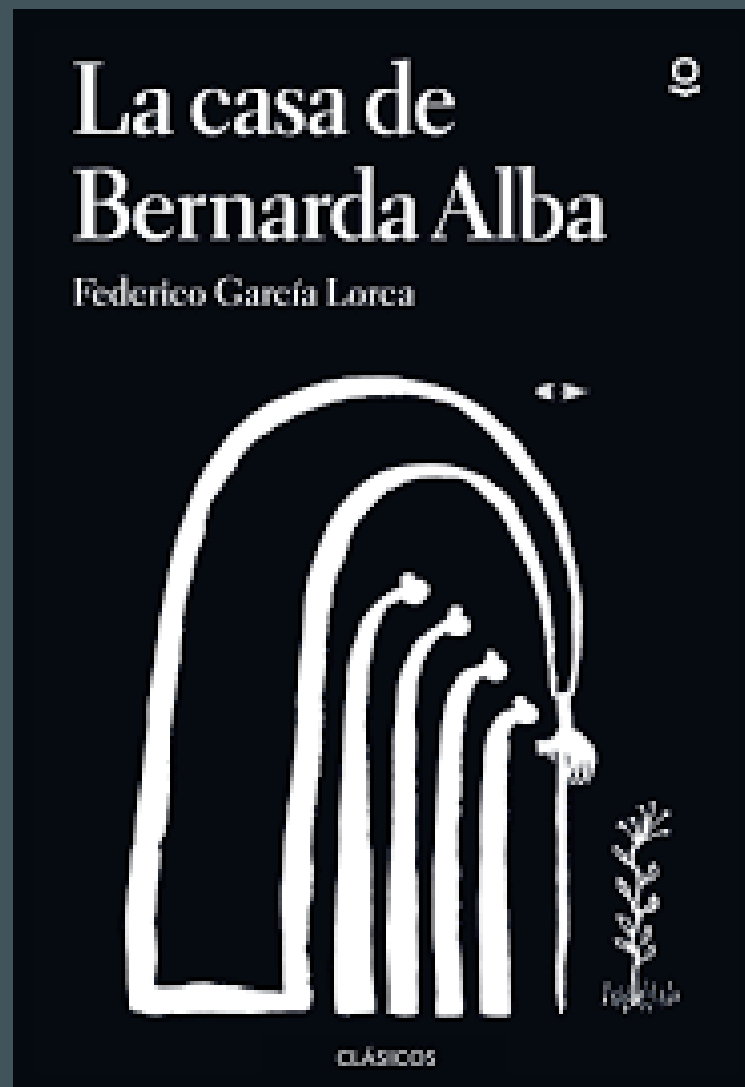
ADemás DE DOCUMENTOS
RELACIONADOS CON LAS TEMÁTICAS,
TENEMOS LAS “OBRAS INTEGRALES”

1ÈRE

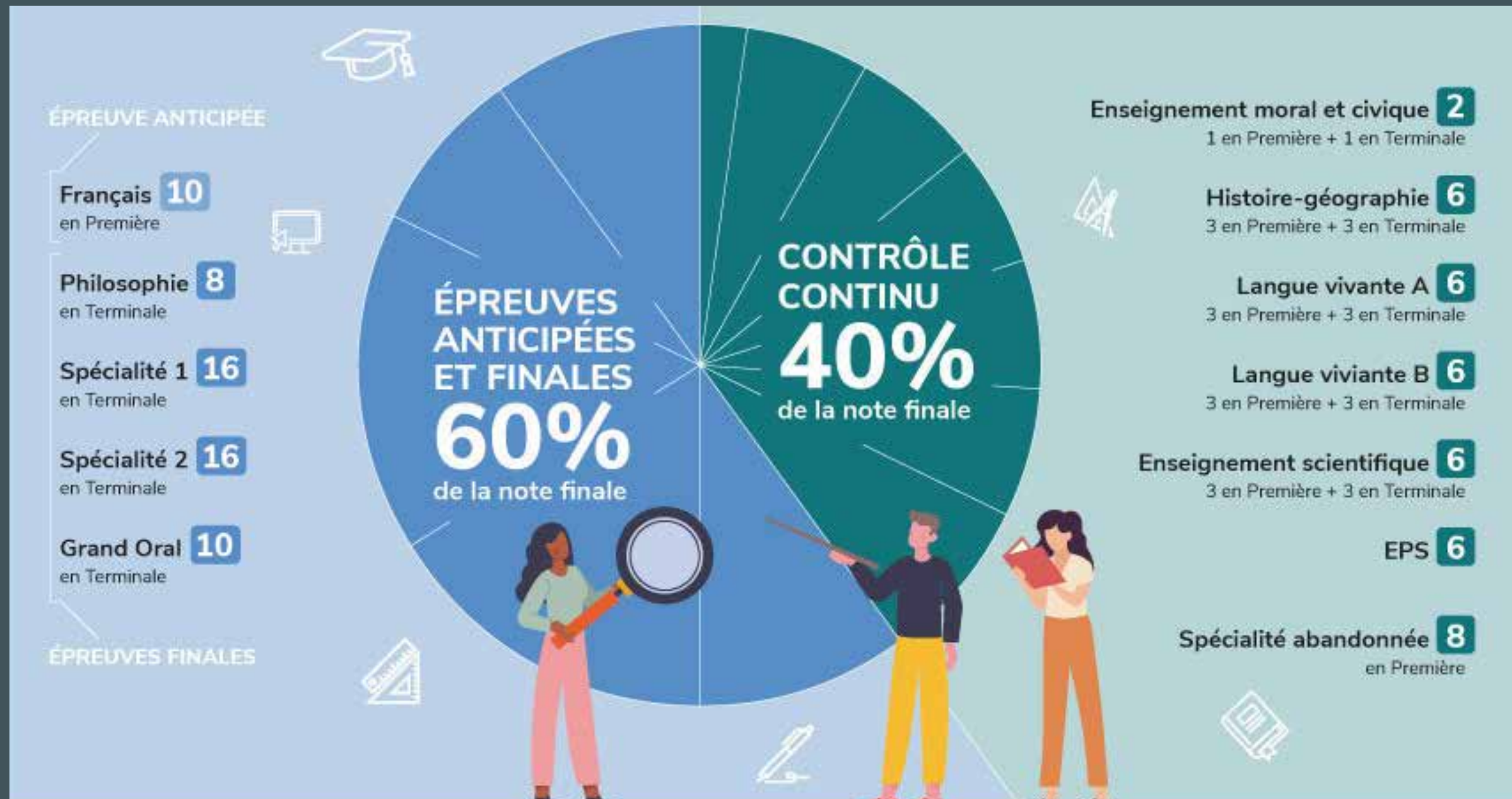


ADemás DE DOCUMENTOS
RELACIONADOS CON LAS TEMÁTICAS,
TENEMOS LAS “OBRAS INTEGRALES”

TERM.



La Spe en Terminale tiene un coeficiente de 16.
El Grand Oral, preparado en la Spe, tiene un coeficiente 10.
Si se abandona la Spe en Terminale, se cuenta coeficiente 8.



PROS



ES UNA MATERIA QUE DEPENDE MÁS DE LA RELACIÓN Y ANÁLISIS DE DOCUMENTOS QUE DE LOS CONOCIMIENTOS.



LOS ALUMNOS HISPANOHABLANTES TIENEN MÁS FACILIDAD PARA SACAR UNA MUY BUENA NOTA (MUY POSITIVO PARA LA NOTA FINAL DEL BAC -26%-).



EL TEMARIO ES MUY AMPLIO E INTERESANTE, CON LO QUE LOS ALUMNOS/AS ADQUIEREN UNA GRAN CULTURA DEL MUNDO HISPANO.

CONTRAS



ESTA MATERIA NO SE PUEDE TENER EN CUENTA PARA SUBIR NOTA DE LA CREDENCIAL ESPAÑOLA (NOTA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD).



HOY EN DÍA LOS ESTUDIOS LITERARIOS ESTÁN MENOS CONSIDERADOS QUE OTRO TIPO DE ESTUDIOS (CIENTÍFICOS, ECONÓMICOS, ETC.).

**ESTUDIOS /
SALIDAS
LABORALES**



**FILOLOGÍA Y LENGUAS
ESTUDIOS DE ARTE
TRADUCCIÓN/INTERPRETACIÓN
DERECHO
CIENCIAS POLÍTICAS/RELACIONES
INTERNACIONALES
COMERCIO Y TURISMO
SOCIOLOGÍA Y CIENCIAS SOCIALES
COMUNICACIÓN Y PERIODISMO
IMAGEN Y SONIDO
CINE Y ARTES ESCÉNICAS
PEDAGOGÍA Y EDUCACIÓN...**